

## De Anders Actieven van de KVLO ontmoeten elkaar bij 'Zandsculpturen' in Garderen.

De gepensioneerde collega's van de KVLO, met als verzamelnaam de 'Anders Actieven' komen op 17 november 2025 bij elkaar voor de najaar activiteit bij de 'Zandsculpturen' in Garderen.

Het doel van deze bijeenkomsten is om collega's te blijven ontmoeten in een bijzondere ambiance. De middagactiviteit begint dit jaar iets vroeger zodat er niet bij donker weer huiswaarts hoeft te gaan. Na binnenkomst is er soep met een broodje, koffie en thee. Dit jaar valt het op dat collegae geanimeerd elkaar spreken, van tafel wisselen om iemand anders gedag te zeggen. Het is gezellig druk met meer dan 70 deelnemers. Na 45 minuten opent voorzitter Karel Snel deze bijeenkomst en heet iedereen van harte welkom op deze bijzondere locatie. Na de informatie over de zandsculpturen en dat het verboden is, het zand aan te raken. De collegae kunnen twee uur de zandsculpturen bekijken en Karel legt de looproute uit, waar te beginnen.

In 2025 staat de zandsculpturententoonstelling van De Beeldentuin volledig in het teken van de viering **750 jaar Amsterdam**. Met dit thema wordt de rijke historie, cultuur en iconische momenten van de Nederlandse hoofdstad tot leven gebracht in meer dan 150 spectaculaire zandsculpturen. Van de Gouden Eeuw tot de hedendaagse highlights, elke sculptuur vertelt een uniek verhaal. Een ontdekkingsreis door de tijd voor alle deelnemers. Maak een tijdreis door 750 jaar Amsterdamse pracht en praal. Bij iedere zandsculptuur is een **informatiebordje met uitleg**. Je leest hoe Amsterdam groot is geworden door de eeuwen heen. Zo wandelen de AA-collegae langs al die indrukwekkende sculpturen van zand en in sfeervolle tuinen waar iedereen enthousiast over is.

De beelden van zand zijn levensgroot, hebben enorm veel details en zijn gemaakt door kunstenaars uit binnen- en buitenland. Ieder jaar wordt er een nieuw thema gekozen, zodat de zandsculpturen samen een verhaal vertellen. Voor de informatieborden en de historische context van het thema '750 jaar Amsterdam' waren onder anderen **Maxim Gazendam en Jeroen Advocaat** verantwoordelijk voor het ontwerp van de borden. Wil iemand inzicht krijgen hoe je een zandsculptuur gemaakt wordt, kijk op de site [www.binnenstebuiten.nl](http://www.binnenstebuiten.nl). Daar is een filmpje van 9 minuten te zien over het maken van een zandsculptuur, de zoekterm is Zandkunstenaar Maxim.

Na de tentoonstelling met wandeling is er een nazit met een drankje en een hapje.

Collega Catie van Westing, wordt in het zonnetje gezet vanwege 50 jaar lidmaatschap en ontvangt bloemen van de voorzitter. Catie is 25 jaar docente LO bij het basisonderwijs in Delft en daarna bureaumedewerkster van de KVLO in Zeist. De nazit blijft gezellig, om zo twee keer per jaar elkaar te ontmoeten in deze ambiance **dat is en blijft bijzonder**. Iedereen heeft een geweldige dag gehad.

Tot de volgende bijeenkomst, ergens in juni 2026.

Diny Bom

## Foto's



1 Bedrijvigheid in de Amsterdamse grachten



2 Componist, organist Jan Pieterszoon Sweelinck in de 17<sup>e</sup> eeuw



3 Twee keer per jaar is er een gezellige bijeenkomst.



4 Hoe vroeger het brood gebakken wordt